

Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emmanuel Bach am Beispiel vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23): Einschließlich einer Analyse (German Edition)



Studienarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Musikwissenschaft, Note: 1,3, Martin-Luther-Universität

Halle-Wittenberg (Musikwissenschaft), Veranstaltung: Das Klavierkonzert bis Ludwig von Beethoven, Sprache: Deutsch, Abstract: Die vorliegende Hausarbeit reflektiert das Klavierkonzert von Carl Philipp Emanuel Bach (CPE) im Kontext einer allgemeinen Entwicklungsgeschichte. Die Epoche zwischen Johann Sebastian Bach (Bach) und Wolfgang Amadeus Mozart in den Jahren von 1730 bis ca. 1770 steht für die Ausprägung einer eigenen Tonsprache, die von der Durchdringung der polyphonen Satzweise des Nordens und der homophonen des Südens geprägt ist. Die Sonatenhauptsatzform (SHF) verdrängt zusehends die Vivaldische Konzertform, um schließlich das vorherrschende Kompositionsprinzip der Klassik zu werden. Das Cembalo wandelt sich zeitgleich vom begleitenden Generalbassinstrument zum solistischen Konzertinstrument und wird zum populärsten des 18. Jahrhunderts, besonders im Solokonzert. Dazu verlässt das Konzert den elitären Rahmen von Hof und Kirche und bedient die Forderung des entstehenden Bürgertums nach musikalischer Rezeption und Betätigung. Die vorliegende Arbeit bietet eine kurze einleitende Geschichtsschreibung zum Konzert bzw. zum Klavierkonzert, womit zu einem Grundverständnis beigetragen wird. Wenige biografische Details und eine kleine Systematisierung des Klavierkonzertschaffens von Carl Philipp Emanuel Bach (CPE) schließen sich an. Die Analyse des 1. Satzes des Konzerts in d-moll bereitet schließlich auch darauf vor, typische Entwicklungen in seiner Kompositionsweise zu reflektieren, insbesondere im Hinblick auf die Ausformulierung der Sonatenhauptsatzform

im Konzert. Entgegen verallgemeinernder Hypothesen über einen möglichen Einfluss von CPE auf die Wiener Trias scheint diese Herangehensweise insofern angemessen, da sie am eigentlichen Werk bleibt. Die Frage nach dem Einfluss des Schaffens von CPE auf die nachfolgende Klassik wird durch biografische Zeugnisse bzw. historische Fakten abgeschlossen. Die Analyse zeigt weiterhin individuelle Abweichungen dieses Konzerts von der tradierten Ritornellform von Vivaldi. Von besonderem Interesse ist hier die kompositorische Realisierung einer ausgesprochenen Reprise-Idee. In diesem Zuge wird versucht, die Ritornellform, als das (noch) dominierende Kompositionsprinzip, mit der (konkurrierenden) Sonatenhauptsatzform (der Wiener Klassik) in Beziehung zu setzen.

- **Boeken zoeken: Bach** Zoeken: Bach, 2530 resultaten gevonden, pagina 34 van 51. Schauss, German - Shredding Bach - Heavy Metal Guitar Meet 10 J. S. Krause, Alexander - Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emmanuel Bach am Beispiel vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23) - Einschließlich einer Analyse (meer info) **Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emmanuel Bach am Beispiel vom** General & Miscellaneous Music, Music - General & Miscellaneous, NOOK Books, German Barnes & Noble **36 - Boekwinkeltjes** Music - General & Miscellaneous, Music, NOOK Books, German Barnes & Noble **25% Off Select LEGO Graphic Novels: Buy 2, Get 1 Free 15% Off Orders of \$50+** **Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 - Credo Reference** Bach Carl Philipp Emanuel Wikimedia Commons CPEM-Bach-F-Moll-2.PNG Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788) Flute Concertos & Sonatas (b Weimar, 8 March 1714 d Hamburg, 14 December 1788) German composer. vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23): Einschließlich einer Analyse. **Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 - Credo Reference** Das Klavierkonzert Von Carl Philipp Emmanuel Bach Am Beispiel Vom 1. Satz Seines Klavierkonzerts in D-Moll (Wq23) (German Edition) by Krause, Alexander and a great selection of Order Total (1 Item Items): . zum Klavierkonzert d-moll (Wq23) von , einschliesslich einer grundlichen Analyse, Angaben zur **Music - General & Miscellaneous, Music, NOOK Books, German** Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emmanuel Bach am Beispie . Bach Am Beispiel Vom 1 Satz Seines Klavierkonzerts in D-Moll Wq23 (2009) (?), einschließlic einer grundlichen Analyse, Angaben zur Person und dem Satz Seines Klavierkonzerts in D-Moll (Wq23): Einschließlic einer Analyse from **Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 - Credo Reference** Zoeken: Bach, 2648 resultaten gevonden, pagina 36 van 53. Schauss, German - Shredding Bach - Heavy Metal Guitar Meet 10 J. S. Krause, Alexander - Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emmanuel Bach am Beispiel vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23) - Einschließlic einer Analyse (meer info) **34 - Boekwinkeltjes** Bach Carl Philipp Emanuel Wikimedia Commons CPEM-Bach-F-Moll-2.PNG Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788) Flute Concertos & Sonatas (b Weimar, 8 March 1714 d Hamburg, 14 December 1788) German composer. vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23): Einschließlic einer Analyse. **none** 16. Sept. 2013 Satz Seines Klavierkonzerts in D-Moll (Wq23) Category:Music Find Das Klavierkonzert Von Carl Philipp Emmanuel Bach Am Beispiel Vom 1. d-moll (Wq23) von , einschliesslich einer grundlichen Analyse, **Das Klavierkonzert Von Carl Philipp Emmanuel Bach Am** - **Nigeria** Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emmanuel Bach am Beispiel vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23): Einschließlic einer Analyse (German in

d-moll (Wq23): Einschließlich einer Analyse (German Edition) Kindle Edition. **Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 - Credo Reference** Buy Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emanuel Bach am Beispiel vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23): Einschließlich einer Analyse in d-moll (Wq23): Einschließlich einer Analyse (German Edition) Kindle Edition. **Music, Music, Film & Performing Arts, NOOK Books, German** Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emanuel Bach am Beispiel vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23): Einschließlich einer Analyse (German in d-moll (Wq23): Einschließlich einer Analyse (German Edition) Kindle Edition. **Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emanuel Bach am Beispiel** Bach Carl Philipp Emanuel Wikimedia Commons CPEM-Bach-F-Moll-2.PNG Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788) Flute Concertos & Sonatas (b Weimar, 8 March 1714 d Hamburg, 14 December 1788) German composer. vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23): Einschließlich einer Analyse. **Das Klavierkonzert Von Carl Philipp Emanuel Bach Am Beispiel** Satz Seines Klavierkonzerts in D-Moll (Wq23) (German Edition) on Das Klavierkonzert Von Carl Philipp Emanuel Bach Am Beispiel Vom 1. d-moll (Wq23) von C.P.E. Bach, einschliesslich einer grundlichen Analyse, Angaben **Bach, Carl Philipp Emanuel, 1714-1788 - Credo Reference** **Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emanuel Bach am Beispiel** Bach Carl Philipp Emanuel Wikimedia Commons CPEM-Bach-F-Moll-2.PNG Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788) Flute Concertos & Sonatas (b Weimar, 8 March 1714 d Hamburg, 14 December 1788) German composer. vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23): Einschließlich einer Analyse. **General & Miscellaneous Music: NOOK Books - Barnes & Noble** Das Klavierkonzert Von Carl Philipp Emanuel Bach Am Beispiel Vom 1. Satz Seines Klavierkonzerts in D-Moll (Wq23) (German Edition) de Krause, Alexander y una seleccion Importe total (1 articulo articulos): zum Klavierkonzert d-moll (Wq23) von , einschliesslich einer grundlichen Analyse, Angaben zur **22 - Boekwinkeltjes** Krause, Alexander, Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emanuel Bach am Beispiel vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23) - Einschließlich einer : **Kindle Store: Kindle eBooks: eBooks in Foreign** Harasim, Clemens - Die Quartalsmusiken von Carl Philipp Emanuel Bach Schauss, German - Shredding Bach - Heavy Metal Guitar Meet 10 J. S. . Krause, Alexander - Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emanuel Bach am Beispiel vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23) - Einschließlich einer Analyse Book Condition: very good condition. soft cover, 10 1/2 inches by 6 1/2 inches, 144 .. Das Klavierkonzert Von Carl Philipp Emanuel Bach Am Beispiel Vom 1. Satz Seines Klavierkonzerts in D-Moll (Wq23) (Paperback) Arbeit zum Klavierkonzert d-moll (Wq23) von , einschliesslich einer Die Analyse des 1. - **Boeken zoeken: Bach** Graphic Novels: Buy 2, Get 1 Free 15% Off Orders of \$50+ with code BNFE21 Now Up to 75% Off Clearance 25% Off Select LEGO **9783656062912 - Das Klavierkonzert Von Carl Philipp Emanuel** Harasim, Clemens - Die Quartalsmusiken von Carl Philipp Emanuel Bach Schauss, German - Shredding Bach - Heavy Metal Guitar Meet 10 J. S. . Krause, Alexander - Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emanuel Bach am Beispiel vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23) - Einschließlich einer Analyse **Das Klavierkonzert Von Carl Philipp Emanuel Bach Am Beispiel** Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emanuel Bach am Beispiel vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23) - Einschließlich einer Analyse - Alexander - **Boeken zoeken: Bach** Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emanuel Bach am Beispiel vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23): Einschließlich einer Analyse (German in d-moll (Wq23): Einschließlich einer Analyse (German Edition) Kindle Edition. **Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emanuel Bach am Beispiel** 24. Apr. 2013 Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23) ISBN: 9783656062806 - 9783656062806 - Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emanuel Bach am Beispiel vom 1. d-moll Wq23 Einschließlich einer Analyse German Edition (2011) (?) . Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23): Einschließlich einer **Phatpocket Bookstore - used and out-of-print books** Zoeken: Bach, 2461 resultaten gevonden, pagina 34 van 50. Schauss, German - Shredding Bach - Heavy Metal Guitar Meet 10 J. S. Krause, Alexander - Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emanuel Bach am Beispiel vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23) - Einschließlich einer Analyse (meer info) **klavierkonzert carl philipp emmanuel bach de krause alexander** 1966 Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emanuel Bach am Beispiel vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23): Einschließlich einer Analyse (German Edition) (Kindle Edition) Price: ? 1970 Die Konstruktion von Feindbildern durch die Medien (German Edition) (Kindle Edition) Janine Wolf-Schindler(1) **Das Klavierkonzert Von Carl Philipp Emanuel Bach Am Beispiel** Am Beispiel Vom 1. Satz Seines Klavierkonzerts in D-Moll (Wq23) (German Edition). Das Klavierkonzert Von Carl Philipp Emanuel Bach Am Beispiel Vom 1. Satz Seines Beispiel Vom 1. Satz Seines Klavierkonzerts in D-Moll (Wq23), Einschließlich einer Analyse - neues Buch . EAN (ISBN-13): 9783656062912 **Wq, First Edition - AbeBooks** Das Klavierkonzert Von Carl Philipp Emanuel Bach Am Beispiel Vom 1. Satz Seines Klavierkonzerts in

Das Klavierkonzert von Carl Philipp Emmanuel Bach am Beispiel vom 1. Satz seines Klavierkonzerts in d-moll (Wq23): Einschließlich einer Analyse (German Edition)

D-Moll (Wq23) (German Edition) Klavierkonzert d-moll (Wq23) von , einschliesslich einer grundlichen Analyse, Angaben **Find Das Klavierkonzert Von Carl Philipp Emmanuel Bach Am** Satz Seines Klavierkonzerts in D-Moll (Wq23) (German Edition) Das Klavierkonzert Von Carl Philipp Emmanuel Bach Am Beispiel Vom 1. d-moll (Wq23) von , einschlie?lich einer grundlichen Analyse, Angaben zur Person und